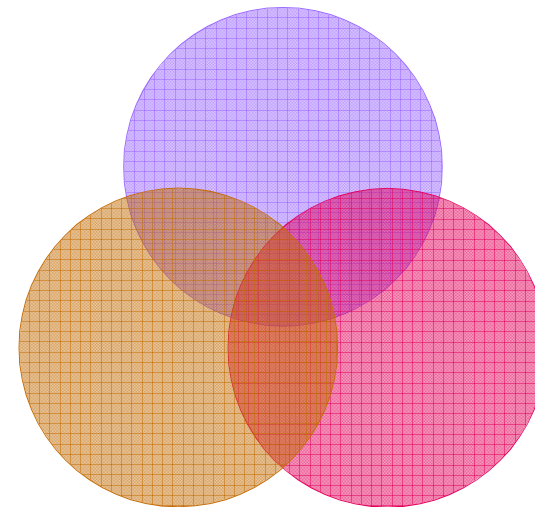
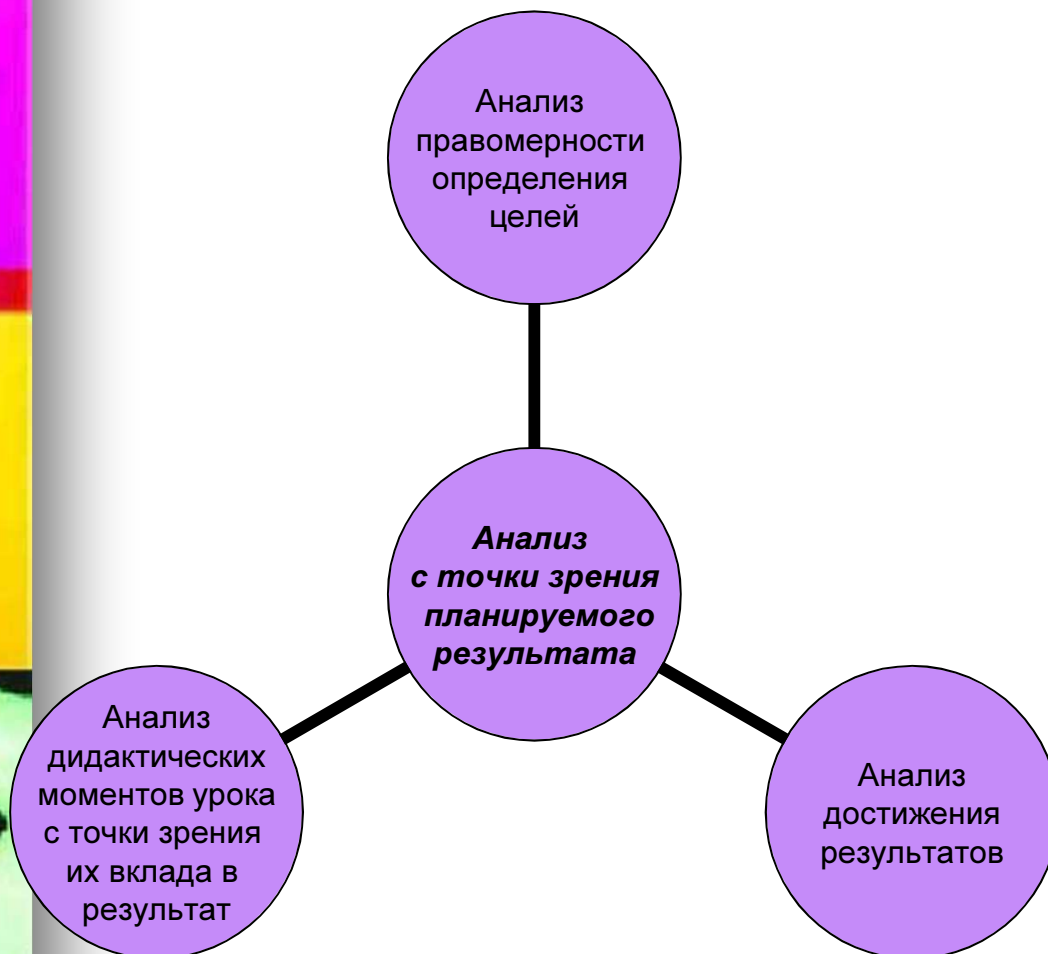


Анализ урока на основе системно-деятельностного подхода

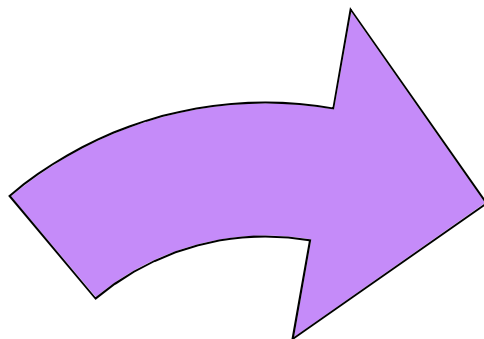
- **Триединные ориентиры анализа:**
- **1) ориентация на степень достижения планируемого результата**
- **2) опора на дидактические принципы**
- **3) единица анализа – дидактический момент (этап) урока**



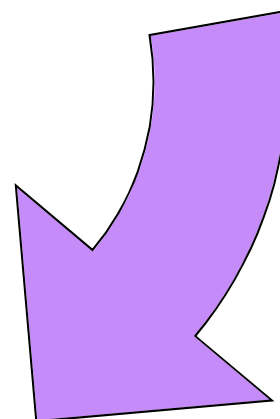




**Анализ
на основе
дидактических
принципов**



Анализ реализации
общедидактических
принципов



Анализ реализации
частнометодических
принципов

Общедидактические принципы

- научности
- доступности
- развивающего обучения
- воспитывающего обучения
- системности и последовательности
- сознательности и активности детей в усвоении и применении знаний
- индивидуального подхода к детям
- наглядности
- СВЯЗИ С ЖИЗНЬЮ



Принципы обучения по Занкову

- обучение на высоком уровне трудности;
- быстрый темп в изучении программного материала;
- ведущая роль теоретических знаний;
- осознание школьниками процесса учения;
- целенаправленная и систематическая работа по развитию всех учащихся, включая и наиболее слабых.



Принципы обучения по Л.Г. Петерсон

- а) **принцип деятельности**, заключающийся в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений;
- б) **принцип непрерывности**, означающий преемственность между всеми ступенями обучения на уровне технологии, предметного и надпредметного содержаний и методик их усвоения;
- в) **принцип целостного представления о мире**, предполагающий формирование у учащихся обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, социокультурном мире и мире деятельности, о себе самом, о роли различных наук и знаний);
- г) **принцип мимимакса**, заключающийся в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне и обеспечить при этом усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний, умений, способностей);
- д) **принцип психологической комфортности**, предполагающий снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения;
- е) **принцип вариативности**, предполагающий формирование у учащихся способностей к принятию решений в ситуациях выбора в условиях решения задач и проблем;
- ж) **принцип творчества**, означающий максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности учащихся, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.



Дидактический этап (момент)урока

- Временной отрезок урока, в рамках которого решается одна из его дидактических задач





Дидактические этапы урока введения нового знания: (по Л.Г.Петерсон)

- Самоопределение к деятельности (организационный момент).
- Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.
- Постановка учебной задачи.
- Построение проекта выхода из затруднения («открытие» детьми нового знания).
- Первичное закрепление во внешней речи.
- Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
- Включение в систему знаний и повторение.
- Рефлексия деятельности (итог урока).

Аналогичную структуру имеют уроки повторения и закрепления знаний, а также уроки контроля знаний развивающего типа.

Логика анализа дидактического этапа (момента) урока



Логика анализа урока

- 1. Педагогические условия, определяющие результативность урока
- 2. Роль и место учебного предмета в системе других учебных дисциплин
- 3. Роль и место урока в системе других учебных занятий
- 4. Правомерность определения целей урока
- 5. Целесообразность выбора типа и структуры урока
- 6. Анализ дидактических этапов (моментов) урока
- 7. Результаты урока
- 8. Выводы: достоинства урока, его недостатки, причины
- 9. Предложения



1. Педагогические условия, определяющие результативность урока

- Профессиональная компетентность учителя
- Образовательный потенциал класса
- Программно-методическое обеспечение образовательного процесса
- Санитарно-гигиенические условия
- Психологический микроклимат
- Материально-техническое обеспечение, оборудование урока
- Информационное обеспечение урока
- Качество управления образовательным процессом на уровне школы, класса, самоуправления
- Степень реализации целей предыдущих уроков по предмету и смежным учебным дисциплинам



2. Логика анализа роли и места учебного предмета в системе других учебных дисциплин

- *Указывается цикл (естественно-научный, гуманитарный и др.), к которому относится учебный предмет.*





- *Определяется логическая и содержательно-методическая взаимосвязь с другими учебными предметами и частями ООП*



- *Указываются требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающихся, необходимым при освоении данного учебного предмета и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин*



- *Указываются те учебные предметы, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее.*



- *Краткая характеристика структуры и содержания учебного предмета (ведущие разделы, модули, темы; наиболее сложный материал для освоения обучающимися; типичные затруднения в освоении содержания учебного предмета и др.).*
- *Общее количество часов*



- ***Воспитательный и развивающий потенциал содержания учебного предмета***
- ***Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения учебного предмета***



- В результате освоения учебного предмета обучающиеся должны:
- 1) Знать:
- 2) Уметь:
- 3) Владеть:

3. Логика анализа роли и места урока в системе других учебных занятий по теме

- Количество часов, отводимых на тему
- Главные мировоззренческие, теоретические и практические идеи содержания
- Что должны обучающиеся знать, уметь, чем владеть к концу освоения темы
- Какой по счету урок по теме





- Назначение урока, его роль в освоении темы
- Типичные затруднения обучающихся в освоении темы
- Трудности, с которыми могут столкнуться «слабые» и «средние» ученики



Критерии оценки урока

- 1. Адекватность содержания урока его целям и задачам
- *Научность, глубина содержания, его соответствие целям, выделение главного*
- *Знание теоретических основ преподаваемого предмета*
- *Использование, обогащение и расширение субъектного опыта обучающихся на уроке*



- *Оптимальный выбор и сочетание предметных и метапредметных заданий*
- *Целесообразность и оптимальность выполнения заданий, ориентированных на личностное развитие обучающихся*
- *Оптимальное использование наглядности как источника знаний*
- *Структурирование содержания учебного материала, его логика целостность.*



- 2.Соответствие использованных методов, приемов, средств обучения его задачам и содержанию
- *Способы активизации учебной работы обучающихся на уроке.*



- *Инициирование выполнения учениками репродуктивных и продуктивных, проблемных, проектно-исследовательских, творческих заданий*



- *Предложение заданий «на выбор» (различной степени сложности, теоретических, практических, репродуктивных, творческих и др.)*
- *Стимулирование учеников к применению разнообразных способов учебной работы*



- *Использование различных способов оценки и самооценки, рефлексии процесса и результата выполнения заданий*



- 3. Организация педагогического взаимодействия, обеспечивающего психологическую комфортность на уроке





- *Учет возрастных особенностей обучающихся*
- *Обеспечение условий сотрудничества, сотворчества, сопереживания*
- *Внимание к психологическому самочувствию обучающихся*
- *Проявление гибкости учителя на уроке*



- 4. Создание условий для общего развития обучающихся на уроке (эмоционального, интеллектуального, нравственного, эстетического и др.)



- 5. Результативность урока
- *Уровень достижения целей*
- *Элементы творческой новизны*
- *Реализация своей педагогической философии*



- 6. Личностные и профессиональные качества учителя:
- *Способность к творчеству*
- *Импровизация*
- *Неординарность и глубина педагогического мышления*
- *Самобытность личности, индивидуальный стиль педагогической деятельности*